

Portfolio

Andrea Todisco

01.07.1998

Winterthurerstrasse 368

Zurich

Switzerland

info@andreatodisco.ch

andreatodisco.ch

CV

Einzelausstellungen

- 2024 Eau d'eira ouva currainta avaunt poch temp
Fundaziun Not Vital, Schloss Tarasp
- 2023 Kunstpreis des Bündner Kunstvereins
Bündner Kunstmuseum, Chur
- 2022 Ge-Schichten
So-da Space, Zürich

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Fragmente. Vom Suchen, Finden und Zeigen des Unvollständigen.
Bündner Kunstmuseum, Chur
- A river flows from my kitchen
Spazi Fly, Susch
- Aus der Enge in die Ferne und zurück
Engländerbau (Visarte Graubünden/ Lichtenstein), Vaduz
- Von hier aus. Jubiläumsausstellung
Bündner Kunstmuseum, Chur
- 2024 Ist alles eine Frage der Perspektive?
Galerie Solcà, Chur
- „What if? Songs from tomorrowlands“, Biennale Art Safiental
Safiental
- Fusiugnomias
Casa d'Angel, Lumbrein
- NewKammer, A Showcase of new Talent
Atelier Righini Fries, Zürich
- 2023 Arsenal23
Zeughausareal, Uster
- I Need a Holiday
Hotel Tiger (Zurich Art Weekend), Zürich
- 2022 Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen und Künstler
Bündner Kunstmuseum, Chur

16. JungKunst
Halle 53, Winterthur

Diplomas 22
ZHdK, Zürich

Gruppenausstellung
Scala Trun, Trun

- 2021 Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen und Künstler
Bündner Kunstmuseum, Chur

JKON
Schützi, Olten

An invitation to a lingering walk
Ausstellung im öffentlichen Raum, Stadt Zürich

- 2020 Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen und Künstler
Bündner Kunstmuseum, Chur

das, und das au, und das au, und das au no
ZHdK, Zürich

Ausbildung

- 2019 - 2022 Bachelor Fine Arts, Zürcher Hochschule der Künste
- 2014 - 2018 Eidgenössische Maturität, Graubündner Kantonsschule Chur

Kunst am Bau

- 2025 Obergericht – Umbau und Erweiterung Staatsgebäude, Chur

Sammlungen

- Bündner Kunstsammlung, Chur
- Fundaziun Not Vital, Sent

Preise und Förderungen

- 2023 Kunstpreis des Bündner Kunstvereins
- 2023 What's Next - Compass, Z-Kubator

Vom Pass Lunghin (Gebirgspass im Kanton Graubünden) fliesst das Wasser von einem Punkt in drei verschiedene Richtungen ab und mündet in drei verschiedene Meere. Richtung Norden über die Julia in den Rhein in die Nordsee, Richtung Süden über die Mera in den Po ins Mittelmeer und Richtung Osten über den Inn und später die Donau ins Schwarze Meer.

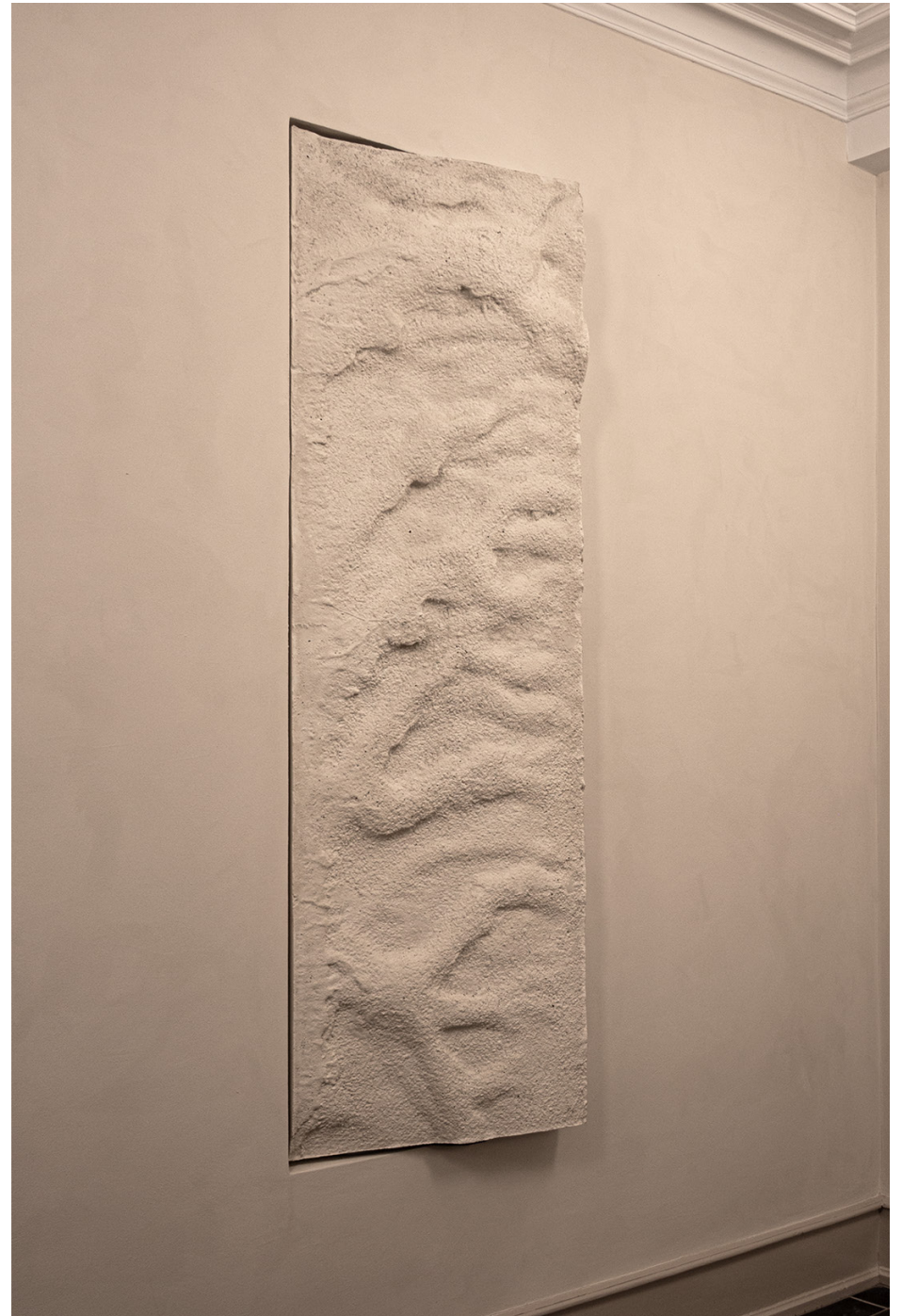
Die Arbeit *Drei Flüsse* besteht aus drei Flussbettnegativen, die an den Flüssen Rhein, Mera und Inn abgenommen wurden.

Die Negative sind so im Bündner Obergericht platziert, dass sie vom Zentrum des Gebäudes aus gesehen in die Richtung der entsprechenden Meere zeigen.

Drei Flüsse, 2025
je 220cm x 70cm x 5cm
Weissbeton

Kunst am Bau
Obergericht Graubünden, Chur







Sandburg und Meer (*filmstill*), 2025
Ein-Kanal Video mit Ton
58", looped

[VIDEO](#)



Maman, 2024
Messing
7cm x 11cm x 20cm

Ausstellungsansicht:
Ist alles eine Frage der Perspektive?
Galerie Solcà, Chur, 2024





Bauprofile, 2024
Aluminium, Lack
700cm x 700cm x 700cm

Ausstellungsansicht:
„What if? Songs from tomorrowlands“
Art Safiental Biennale, Safiental, 2024





Salz und Gatter, 2023

Salz, verzinkter Stahl

200cm x 860cm x 650cm

Ausstellungsansicht:

Kunstreisträger des Bündner Kunstvereins

Labor, Bündner Kunstmuseum, Chur, 2023/2024





Eimer, 2023
Verzinkter Stahl
28cm x 125cm x 125cm

Ausstellungsansicht:
Arsenal23
Zeughausareal, Uster, 2023





Anker und Erde, 2022
Erde, Polyester, Stahl
71cm x 67cm x 67cm

Ausstellungsansicht:
Bündner Jahresausstellung
Bündner Kunstmuseum, Chur, 2022





Tragkraft 25 t
Obj. 2182



Zaun, 2022
Fichtenholz
6m x 16m x 10m

Ausstellungsansicht:
16. JungKunst
Halle 53, Winterthur, 2022





Feld, 2022
Gips
Ortsspezifisch

Ausstellungsansicht:
Scala Trun, Trun, 2022





Ge-Schichten, 2022
Holz, Zement, Textil, Keramik
Ortsspezifisch

Ausstellungsansicht:
Ge-Schichten
So-da Space, Zürich, 2022





Small text label on the wall to the left of the first photograph.

Auf dem Pass Lunghin (Gebirgspass zwischen Bivio und Maloja) befindet sich die bedeutendste dreifache Wasserscheide Europas. Von der Passhöhe aus fliesst das Wasser zunächst unterirdisch in drei verschiedene Richtungen ab. Dadurch entspringen in geringer Distanz rund um den Pass drei Quellen, deren Wasser alle in ein anderes Meer münden.

En – Donau – Schwarzes Meer

Julia – Rhein – Nordsee

Maira – Po – Mittelmeer

Ich trage Wasser von einer Quelle zur anderen und leite es damit in ein anderes Meer um.

Videos:

[EN](#)

[JULIA](#)

[MAIRA](#)

Meere mischen am Pass Lunghin, 2021

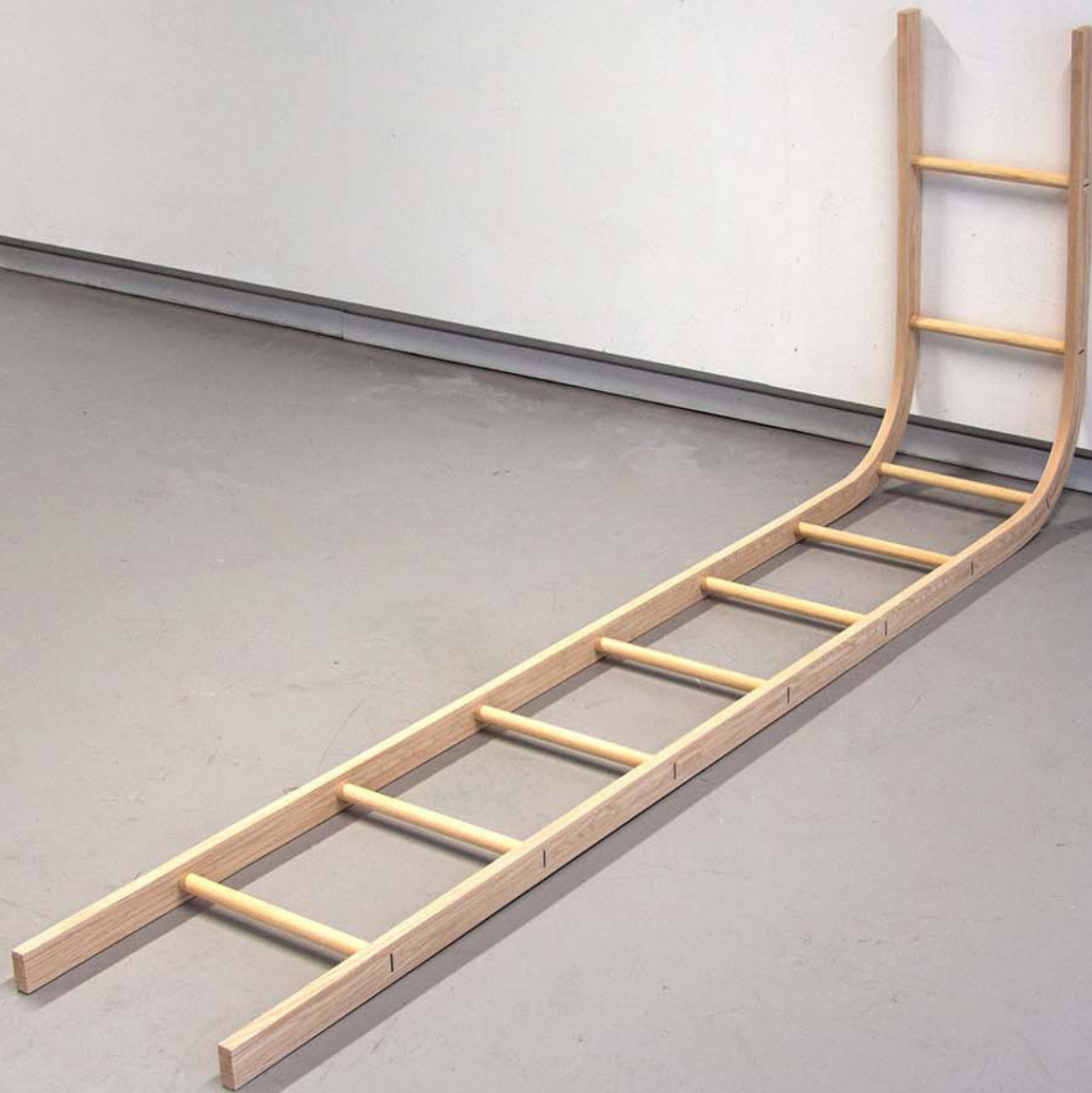
Drei Kanal-Video mit Audio

1'24", 1'21", 1'14"

Ausstellungsansicht:

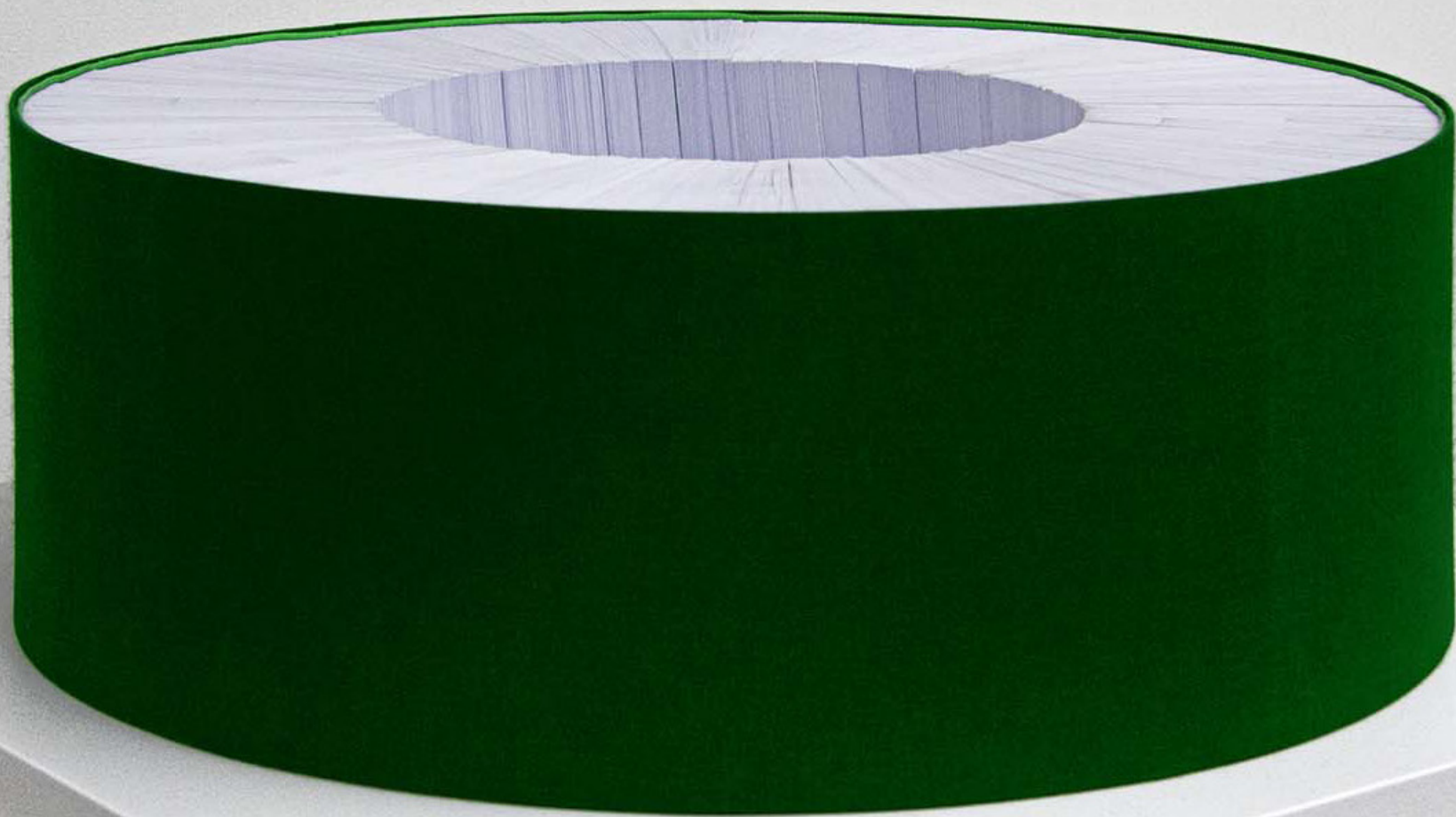
Bündner Jahresausstellung

Bündner Kunstmuseum, Chur, 2021



Leiter, 2021
Eschenholz
205cm x 81cm x 34cm





Die Bibliothek von Babel, 2020

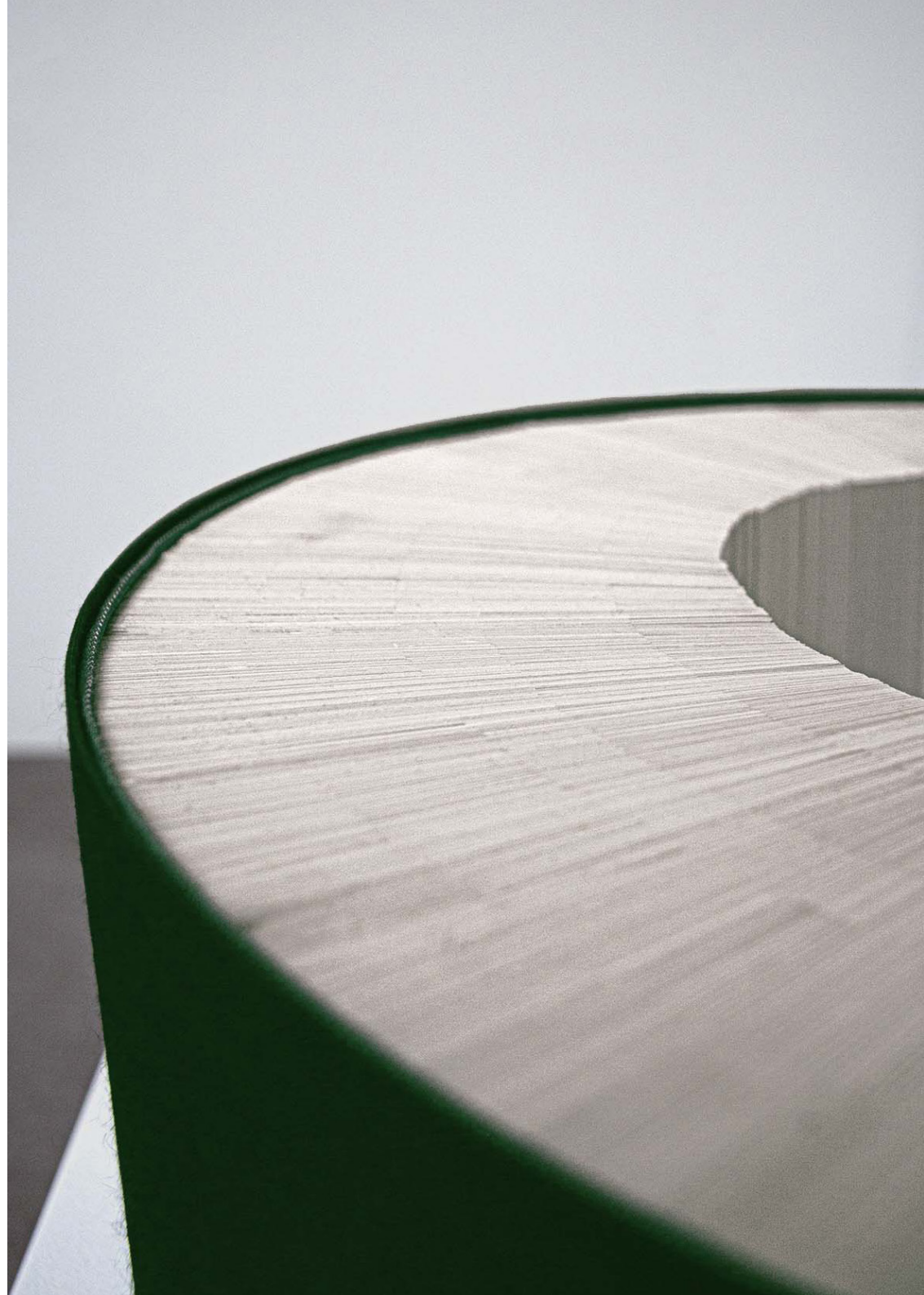
Papier, Baumwolle, Karton

17cm x 46cm x 46cm

Ausstellungsansicht:

Bündner Jahresausstellung

Bündner Kunstmuseum, Chur, 2020





Das Nest, 2020
Holz, Strausseneier
700cm x 90cm x 90cm
Rhäzünser Auen

